

IN THE NAME OF GOD
THE MOST GRACIOUS, MOST MERCIFUL

**NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY,
JALGAON**



**SYLLABUS FOR
M.A. IST YEAR**

URDU

**MA - Ist Paper II (UR - 02)
Classical Poetry**

With Effect From : 2008

NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY, JALGAON**SYLLABUS FOR M.A. IST YEAR - URDU****Subject : Part (Ist) Paper IInd (UR - 02)****Objectives :**

- 1) Student should understand the important aspects of Urdu Adab, Urdu Poety & its development.
- 2) The course make able the students to understand the importance of classical shaeri.
- 3) To enrich the student`s knowledge reading Urdu Adab & its different features.

--- XXX ---

Details of Syllabus :

A) Quasida - Detailed study of following topics : (الف)

- 1) Quaside Ki Tareef Aur Us ka Fun - قصیدے کی تعریف اور اس کا فن۔
- 2) Quaside Ke Ajza - قصیدے کے اجزاء۔
- 3) Urdu mein Quasida Nigari Ka Aaghaz-o-Irtequa. - اردو میں قصیدہ نگاری کا آغاز و ارتقاء۔
- 4) Quasida Nigari Dakan mein. - قصیدہ نگاری دکن میں۔
- 5) Quasida Nigari Shumal mein. - قصیدہ نگاری شمال میں۔
- 6) Adab mein Quaside ki Haisiyat. - ادب میں قصیدے کی حیثیت۔
- 7) Sauda Ki Hayat-o-Karname - سودا کی حیات و کارنامے۔
- 8) Sauda Ki Quasida Nigari - سودا کی قصیدہ نگاری۔
- 9) Zauque Ki Hayat-o-Karname - ذوق کی حیات و کارنامے۔
- 10) Zauque Ki Quasida Nigari - ذوق کی قصیدہ نگاری۔

--- xxx ---

B) Marsia - Detailed study of following topics. (ب)

- 1) Marsie ka Fun. - مرثیہ کا فن۔
- 2) Marsie ke Ajza - مرثیہ کے اجزاء۔
- 3) Marsie Ka Aghaz-o-Irtequa. - مرثیہ کا آغاز و ارتقاء۔
- 4) Dakan mein Marsia Nigari. - دکن میں مرثیہ نگاری۔

- 5) Shumal men Marsia Nigari شمال میں مرثیہ نگاری۔
- 6) Marsie Ki Saquafati Ahmiyat مرثیہ کی ثقافتی اہمیت۔
- 7) Meer Anis ki Marsia Nigari میر انیس کی مرثیہ نگاری۔
- 8) Meer Anis Ki Hayat-o-Karname. میر انیس کی حیات و کارنامے۔
- 9) Anis-o-Dabeer Ke Marsion Ka Muwazna. انیس و دبیر کے مرثیوں کا موازنہ۔
- 10) Anis Ki Marsion ki Zuban. انیس کے مرثیوں کی زبان۔

--- xxx ---

C) Masnawi (Phu-Ban) (ج) مثنوی (پھول بن)

Detailed study of following topics.

- 1) Masnawi ka Agaz-o-Irtequa. مثنوی کا آغاز و ارتقاء۔
- 2) Masnawi ki Khususiyat. مثنوی کی خصوصیات۔
- 3) Masnawi ka Irtequa Dakan Mein مثنوی کا ارتقاء دکن میں۔
- 4) Masnawi ka Irtequa Shumal Mein. مثنوی کا ارتقاء شمال میں۔
- 5) Adab mein Masnawi ki Haisiyat ادب میں مثنوی کی حیثیت۔
- 6) Ibne-Nishati ki Masnawi Nigari. ابن نشاطی کی مثنوی نگاری۔
- 7) Ibne-Nishati ki Hayat-o-Karname. ابن نشاطی کی حیات و کارنامے۔
- 8) Phulban ki Aham Khususiyat. پھول بن کی اہم خصوصیات۔
- 9) Urdu Shaeri mein Phul ban ki Ahmiyat اردو شاعری میں پھول بن کی اہمیت۔

--- xxx ---

5

Reference Books

- 1) Urdu Quasida Nigari Ka Tanqueedi Jaiza by Dr. Mahmood Ilahi.
- 2) Dakan men Marsiya Aur Azadari by Dr. Rashid Rizwi.
- 3) Urdu Marsie Ka Irtequa by Maseeh-Uz-Zaman.
- 4) Urdu Marsia Nigari by Umme Hani Ashraf.
- 5) Phool ban by Ibne-e-Nishati.
- 6) Urdu Ki Teen Mashawiyen by Khan Rashid.

--- xxx ---

Pattern of Question

Total Marks 80

Time : 3 Hours.

- Q.No.1 On Quasida.
- Q.No. 2 On Marsia.
- Q.No. 3 On Masnawi.
- Q.No. 4 On Brief Biography of Any Poet.
- Q. No. 5 On Explanation of Some Stanzas From Phool Ban.

(Scheme of marking = 16 marks on each question)

--- xxx ---

EQUIVALENCE

Title of the old paper	Title of the new paper
Classical Poetry	Classical Poetry